

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL RITA TEODORO DE JESUS

PROFESSOR: KAMILA CRISTINA SOARES TURMA: INFANTIL 4



PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 25 à 30 de JULHO DE 2020

Prezados Pais e responsáveis!

Contamos muito com a participação de vocês nesse Plano de Estudos Dirigidos.

Primeiro, reserve um local bem legal para que seu (sua) filho(a) possa estudar com tranquilidade.

Depois leia com atenção as orientações que seguem. Nela descrevemos de forma simples o que vamos estudar, para que, como e de que forma faremos os registros da aprendizagem.

Também podemos estar mais próximos pelo aplicativo “whatsapp”. Caso tenha dúvidas, estarei no horário de aula, disponível para ajudar.

Não se esqueça de que estamos em um momento de reclusão social devido ao vírus COVID-19, por isso mantenha os cuidados necessários para a sua proteção e da sua família.

Uma abraço,
Professora Kamila

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades. Ele terá o período de 25 à 30 de julho para concluir essas atividades. Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço, **Professora Kamila**

<p align="center">ROTEIRO DE ATIVIDADES DO PERÍODO DE 25 À 31 DE JULHO DE 2020.</p>	<p>Todos os dias será encaminhado ao grupo de pais no whatsapp a vídeo aula do canal “Tv Escola Curitiba” na qual as atividades do dia serão embasadas. Serão enviadas também orientações via vídeo ou áudio, além da descrição das atividades a serem realizadas no dia em questão.</p>
<p align="center">O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CLASSIFICAÇÃO E AGRUPAMENTO • REGRAS DE JOGOS E BRINCADEIRAS • MÚSICA E DANÇA • MOTRICIDADE E HABILIDADE MANUAL • GÊNEROS LITERARIOS • AUTOCONHECIMENTO • NOÇÕES DE TEMPO • CONCEITOS BÁSICOS DE TEMPO • VIDA URBANA E RURAL • CANTO • O CORPO E O ESPAÇO • CRIAÇÃO MUSICAL • RITMO • SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS • MANIFESTAÇÕES CULTURAIS • ESCUTA E ORALIDADE • REPRESENTAÇÃO VISUAL
<p align="center">PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p><u>SÁBADO 25/07/2020</u></p> <p>(EI03ET05) Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças</p> <ul style="list-style-type: none"> • Agrupar objetos e/ou figuras a partir de observações, manuseios e comparações sobre suas propriedades. <p>(EI03EO06) Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participar de brincadeiras que estimulam a relação entre o adulto/criança e criança/criança. <p>(EI03TS01) Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cantar canções conhecidas, acompanhando o ritmo com gestos ou com instrumentos musicais

SEGUNDA-FEIRA 27/07/2020

(EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.

- Usar a tesoura sem ponta para recortar
- Executar habilidades manuais utilizando recursos variados: linha, lã, canudinho, argola e outros

EI03EF08) Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.).

- Apreciar e participar de momentos de contação de histórias e de outros gêneros textuais de diferentes maneiras.

(EI03ET06) Relatar fatos importantes sobre seu nascimento e desenvolvimento, a história dos seus familiares e da sua comunidade.

- Construir sua linha do tempo com auxílio da família ou do(a) professor(a), utilizando fotos

TERÇA-FEIRA 28/07/2020

(EI03EO06) Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida.

- Conhecer modos de vida urbana e rural

(EI03TS01) Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas.

- Cantar canções conhecidas, acompanhando o ritmo com gestos ou com instrumentos musicais.

(EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.

- Adequar seus movimentos em situações de brincadeiras com o ritmo da música ou da dança.

QUARTA-FEIRA 29/07/2020

(EI03EF02) Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, aliterações e ritmos.

- Participar de situações de criação e improvisação musical

(EI03ET05) Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças.

- Agrupar objetos e/ou figuras a partir de observações, manuseios e comparações sobre suas propriedades.

(EI03EO06) Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida

- Conhecer diferentes povos e suas culturas por meio de pesquisas, filmes, fotos, entrevistas, relatos e outros.

QUINTA-FEIRA 30/07/2020

(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

- Desenhar, construir e identificar produções bidimensionais e tridimensionais.

(EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades

	<ul style="list-style-type: none"> • Adequar seus movimentos em situações de brincadeiras com o ritmo da música ou da dança. <p>(EI03EF08) Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escutar e apreciar histórias e outros gêneros textuais (poemas, contos, lendas, fábulas, parlendas, músicas, etc.).
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>(25/07) Classificar frutas de acordo com suas cores, Fui a feira, Música: formiguinha.</p> <p>(27/07) Cobrir com colagem e recortar linhas, história “Era uma vez duas linhas”, criar linha do tempo.</p> <p>(28/07) Construir maquete de um sítio, Canção “pomar”, brincadeira “Salada de frutas”.</p> <p>(29/07) Dança no ritmo do outro, jogo da memória estilos de dança, vídeos de danças culturais.</p> <p>(30/07) Desenho de observação, Coelho sai da toca, História “O macaco e o buraco”</p>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • COLAGEM DE CLASSIFICAÇÃO • COLAGEM DE ELEMENTOS • RECORTE • CONSTRUÇÃO LINHA DO TEMPO • CONSTRUÇÃO DE MAQUETE • DESENHO

ROLÂNDIA, 25 DE JULHO 2020

Após assistir a vídeo aula transmitida pelo canal TV Escola Curitiba no dia 16 de Julho realizaremos as atividades a seguir:

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

CLASSIFICAÇÃO E AGRUPAMENTO

Observar as frutas presentes no anexo, pinta-las com suas cores respectivas e recorta-las. No caderno colar as frutas agrupando-as de acordo com suas cores.

O EU, O OUTRO E O NÓS: REGRAS DE JOGOS E BRINCADEIRAS

Em família brincar de Fui a Feira. Um dos participantes deve iniciar a brincadeira dizendo:

FUI A FEIRA E COMPREI (item comprado) ...

O segundo participante deve repetir a fala do primeiro agregando um item a lista de compras e assim sucessivamente até que alguém erre a sequência da lista de compras.

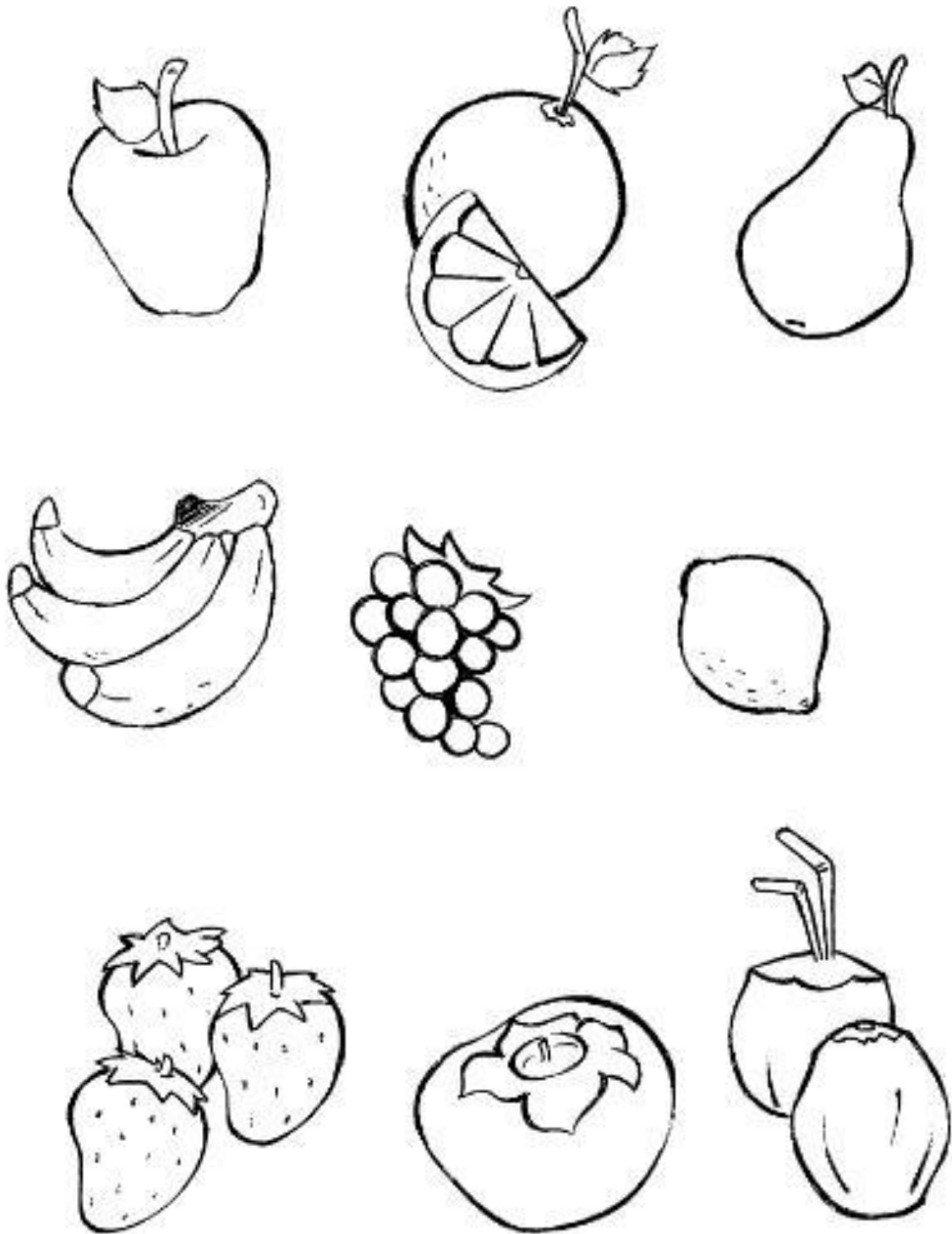
TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: MÚSICA E DANÇA.

Cantar e dançar a canção Formiguinha, disponível em:

<https://www.youtube.com/watch?v=78xEaW5GJ0g>



Fui ao mercado comprar café E a formiguinha subiu no meu pé Eu sacudi, sacudi, sacudi Mas a formiguinha não parava de subir Fui ao mercado comprar batata roxa E a formiguinha subiu na minha coxa Eu sacudi, sacudi, sacudi Mas a formiguinha não parava de subir Fui ao mercado comprar melão E a formiguinha subiu na minha mão Eu sacudi, sacudi, sacudi Mas a formiguinha não parava de subir Fui ao mercado comprar jerimum E a formiguinha subiu no meu bumbum Eu sacudi, sacudi, sacudi Mas a formiguinha não parava de subir Fui ao mercado comprar um giz E a formiguinha subiu no meu nariz Eu sacudi, sacudi, sacudi Mas a formiguinha não parava de subir.



ROLÂNDIA, 27 DE JULHO DE 2020

Assistiremos a vídeo aula referente ao dia 17/07 e em seguida realizaremos as atividades:

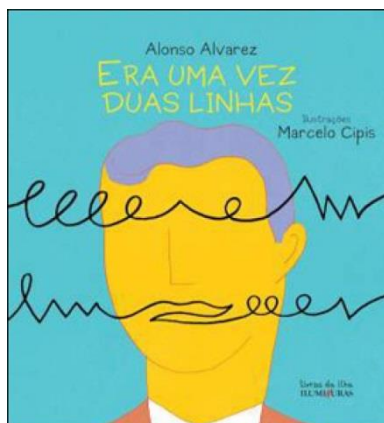
CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: MOTRICIDADE E HABILIDADES MANUAIS

- Colar botões (pode ser substituído por feijões ou milho) para cobrir a linha reta na atividade em anexo.
- Colar barbante para cobrir a linha sinuosa na atividade em anexo.
- Recortar a linha sinuosa na atividade em anexo.

Após a realização da atividade cola-la no caderno de atividades.

ESCUÇA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: GÊNEROS LITERARIOS

Ouvir a contação da história “Era uma vez duas linhas” disponível em:
<https://www.youtube.com/watch?v=MZv3qFCqwvY>



ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:
AUTOCONHECIMENTO, NOÇÕES DE TEMPO, CONCEITOS BÁSICOS DE TEMPO

Com auxílio dos pais construir uma linha do tempo de sua vida, iniciando de seu nascimento e destacando pelo menos três acontecimentos marcantes em sua vida até os dias atuais. Realizar a atividade em papel Kraft realizando as marcações com fotos ou desenhando os acontecimentos mencionados.





ROLÂNDIA, 28 DE JULHO DE 2020

Assistiremos a vídeo aula referente ao dia 20/07 para realizarmos as atividades seguintes:

O EU, O OUTRO E O NÓS: VIDA URBANA E RURAL

Utilizando materiais diversos construir uma maquete representativa de um sítio. Usar a imaginação para criar moradia, animais, vegetação. Dar nome ao seu sítio.



TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: CANTO

Através da canção “Pomar” (<https://www.youtube.com/watch?v=kfinwr3A9fg>) iremos aprender sobre os nomes das árvores frutíferas.

Banana, bananeira
Goiaba, goiabeira
Laranja, laranjeira
Maçã, macieira
Mamão, mamoeiro
Abacate, abacateiro
Limão, limoeiro
Tomate, tomateiro
Caju, cajueiro
Umbu, umbuzeiro
Manga, mangueira
Pêra, pereira
Amora, amoreira
Pitanga, pitangueira
Figo, figueira
Mexerica, mexeriqueira

Açaí, açaizeiro
Sapoti, sapotizeiro
Mangaba, mangabeira
Uva, parreira
Coco, coqueiro
Ingá, ingazeiro
Jambo, jambeiro
Jaboticaba, jaboticabeira
Yeah, yeah, yeah, yeah
Yeah, yeah, yeah, yeah
Banana, bananeira
Goiaba, goiabeira
Laranja, laranjeira
Maçã, macieira
Mamão, mamoeiro
Abacate, abacateiro
Limão,...

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: O CORPO E O ESPAÇO

Brincaremos de Salada de frutas:

Os participantes se sentam em cadeiras que formam um círculo. Cada participante recebe o nome de uma fruta (pera, maçã, banana, uva) e um deles fica de pé, sem cadeira.

Quem está de pé diz que foi à feira comprar uma das frutas. Se ele disser "maçã", todos que receberam a palavra "maçã" levantam da cadeira.

O participante que está sem cadeira deve tentar sentar em uma das cadeiras desocupadas e os outros devem tentar sentar em outra cadeira. Não pode ser a mesma em que estava antes.

ROLÂNDIA, 29 DE JULHO DE 2020

Assistiremos a vídeo aula referente ao dia 21/07 e em seguida realizaremos as atividades:

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: CRIAÇÃO MUSICAL, RITMO

Dança no ritmo do outro

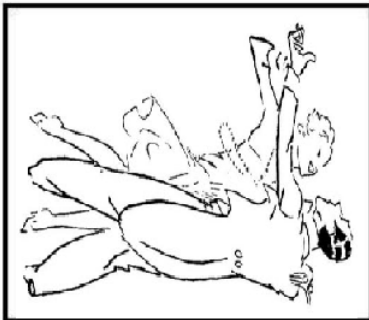
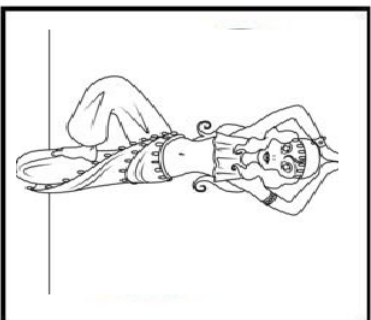
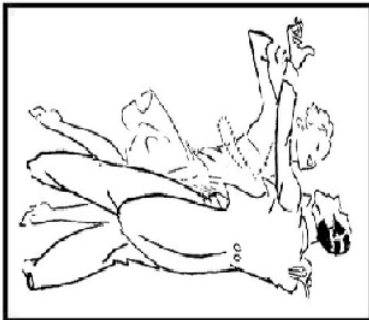
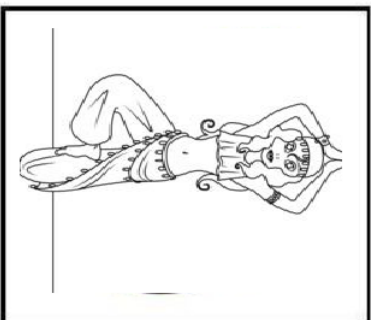
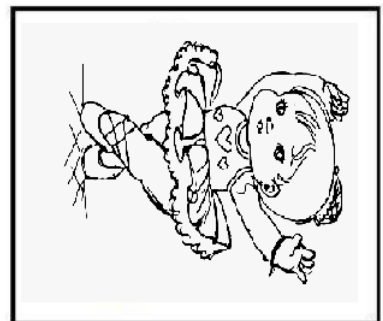
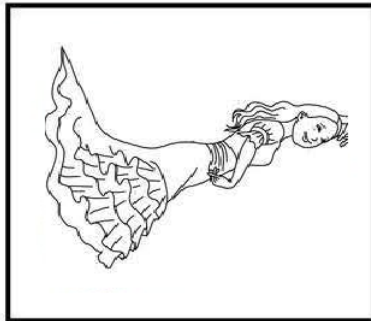
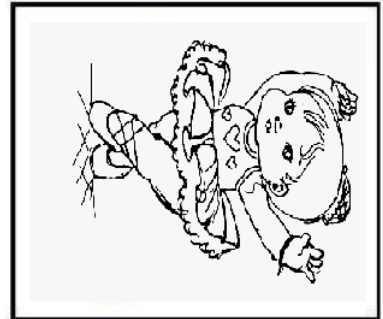
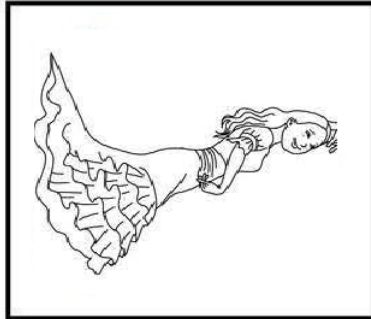
A ideia é criar uma dança coletiva com sons e passos. A primeira pessoa bate palmas e faz um movimento, a segunda repete e cria mais um, assim por diante. Quando voltar para quem começou a brincadeira, o desafio continua e vai ficando mais difícil.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE OBJETOS

Pintar, recortar e jogar o jogo da memória dos diferentes tipos de dança em anexo.

O EU, O OUTRO E O NÓS: MANIFESTAÇÕES CULTURAIS

Assistir a vídeos de diferentes estilos de dança provenientes de diversas culturas. Em seguida escolher um dos estilos (seu preferido) e registra-lo através de desenhos no caderno. Pedir para que um adulto descreve o estilo de dança escolhido pela criança.



ROLÂNDIA, 30 DE JULHO DE 2020

Assistiremos a vídeo aula referente ao dia 22/07 e em seguida realizaremos as atividades:

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: REPRESENTAÇÃO VISUAL

Escolher um objeto de casa que possua furos ou buracos e representa-lo através de desenhos no caderno de atividades.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: O CORPO E O ESPAÇO

Realizar a brincadeira com no mínimo 3 participantes. Com giz desenhar círculos no chão deixando apenas um participante sem círculo. O participante fora do círculo deverá dar o comando de “coelhinho sai da toca” nesse momento todos que estão nos círculos devem movimentar-se pelo espaço. Ao comando de “coelhinho na toca” todos devem tentar entrar em um círculo. O participante que ficar de fora deverá dar os comandos na próxima rodada.



ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: ESCUTA E ORALIDADE

Ouvir a história “O macaco e o buraco” disponível em:

<https://www.youtube.com/watch?v=hG7M7hG90uA>

